

Erfaringer med å etablere og utvikle musikkterapitilbud: leder-, fag- og brukerperspektiver

(R) Rundebord

13.15-14.45, Spor 5

Rundebordsdeltakere

Nina Bolstad, Kaja Elise Enge, Camilla Haaland/Sindre Skår, Helge Leganger, Hans Petter Solli og Brynjulf Stige, brynjulf.stige@uib.no

Sammendrag

Hva betyr forankring, tverrfaglighet og brukerinvolvering i arbeidet med å etablere og utvikle musikkterapitilbud. På denne rundebordskonferansen vil ledere, fagpersoner og brukere presentere og diskutere erfaringer med å etablere og utvikle musikkterapitilbud, og det blir satt av god tid til spørsmål og kommentarer fra salen. Erfaringene som blir delt dekker store deler av livsløpet og spenner fra kommunesektor til spesialisthelsetjeneste og fra forebyggende og helsefremmende tilbud til behandlingstilbud. Bakgrunn: Vi lever i et samfunn der rammebetingelser er i rask endring. Som mange andre land, står Norge også overfor nye utfordringer knytta til helse og utenforskap. Flere unge enn tidligere har problemer med psykisk helse og rusbruk. Samtidig øker andelen eldre mennesker i befolkningen, der noen av disse vil ha store hjelpebehov. I en slik situasjon trengs det nye forskingsinformerte arbeidsmåter som kan være med på å mobilisere helseressurser hos individ og lokalsamfunn. Polyfon tar tak i at systematisk utvikling av musikkterapi innen helse- og sosialtjenestene kan møte særegne utfordringer, bl.a. fordi det forutsetter en fagkompetanse som det ikke har vært tradisjon for å bruke. Også bruk av musikk som folkehelseressurs kan være krevende, bl.a. fordi det forutsetter et samarbeid mellom ulike sektorer. Samtidig er det mange gode erfaringer å bygge på. Indikatordata (Polyfon, 2022) tyder på at klyngesamarbeidet bidrar til at flere brukere får musikkterapitilbud. Samtidig er det gitt ut en Etableringshåndbok med gode råd om hvordan etablere å bygge opp tilbud (Kielland, Trondalen & Solli, 2020). Rundebordskonferansen vil belyse erfaringer med etablering og utvikling av musikkterapitilbud fra flere ulike perspektiv og slik bidra til en samtale som kan være til nytte for framtidig arbeid med dette feltet.

Referanser

Kielland, T., Solli, H.P. & Trondalen, G. (red.) [Etableringshåndbok for musikkterapi i rus- og psykisk helsetjeneste](#). Norges musikkhøgskole, NMH-publikasjoner 2020:2.

Polyfon (2022). [Årsmelding 2022 for Polyfon kunnskapsklynge for musikkterapi](#). Griegakademiet, Universitetet i Bergen.